

LICENCIATURA EN DISEÑO GRÁFICO

¿De qué se trata?

La Licenciatura en Diseño Gráfico es para ti si eres de los que aman expresar ideas con imágenes, colores y formas.

Aquí no solo aprenderás a “dibujar bonito”, sino a comunicar mensajes poderosos que impacten a las personas y muevan emociones.

En UNIMEX te vas a convertir en un profesional capaz de planear, crear y evaluar proyectos visuales para marcas, empresas y cualquier organización.

Además, dominarás las nuevas tecnologías y tendencias, logrando que tu creatividad sea tu mejor carta de presentación.

Algunas de las materias más interesantes

01

Fotografía Digital:

Aprenderás a capturar imágenes impactantes y a editarlas para que cuenten una historia visual que enamore a tu audiencia.

02

Animación y Modelado 3D:

Vas a crear personajes y objetos en 3D, ideales para publicidad, videojuegos o contenido digital innovador.

03

Imagen Corporativa:

Descubrirás cómo crear la identidad visual completa de una marca.

04

Diseño Web:

Conocerás cómo crear páginas y experiencias digitales.

05

Edición de Audio y Video:

Dominarás herramientas para crear videos y piezas multimedia.

06

Diseño Editorial:

Sabrás cómo diseñar revistas, libros, catálogos y cualquier material impreso, combinando creatividad con orden y estrategia.

Campo laboral

Con esta carrera puedes trabajar en:

- Agencias de publicidad y marketing.
- Estudios de diseño gráfico y multimedia.
- Departamentos de diseño de empresas grandes o pequeñas.
- Editoriales y casas impresoras.
- Empresas de empaque y envase.
- Estudios de animación o videojuegos.
- Como freelancer o creando tu propio despacho.
- Organizando eventos y exposiciones.

¡Tienes un montón de opciones para explotar tu creatividad y vivir de ella!

Duración de la licenciatura

- ❖ 10 cuatrimestres equivalentes a 3 años y 4 meses en todas las licenciaturas escolarizadas o mixtas.
- ❖ Cada cuatrimestre tiene una duración de 13 semanas de clase y una semana de exámenes finales.

¿Qué modalidades tiene y cómo funciona?

Se imparte en dos modalidades:

- a) Escolarizado
- b) Mixto

01.

MODALIDAD ESCOLARIZADA

En la **modalidad escolarizada**, la relación maestro-alumno se caracteriza por una participación predominante del profesor, quien guía y conduce el proceso de aprendizaje con un **mayor porcentaje de intervención**, gracias al mayor tiempo de clase presencial y contacto directo. Esto permite al docente explicar a fondo los contenidos, aclarar dudas en el momento y ofrecer un acompañamiento constante.

02.

MODALIDAD MIXTA (Turno sabatino)

Por otro lado, en la **modalidad diurna y sabatina**, la dinámica cambia: el profesor y el alumno comparten la responsabilidad del aprendizaje en partes iguales, con un **50% de participación cada uno**. Aquí, el estudiante asume un papel mucho más activo y autónomo, complementando las sesiones presenciales con actividades independientes que fomentan la autogestión y el desarrollo de habilidades críticas y prácticas.